



源自唐人街，心繫唐人街

新聞稿

2026年6月5日（星期五）

家基金會推出全新展覽 「永興隆麵廠：唐人街的中心」

蒙特婁，2026年6月5日 — 家基金會榮幸推出全新展覽「永興隆麵廠：唐人街的中心」，以此慶祝永興隆麵廠長達將近130年的非凡傳承——這家誕生於唐人街的企業，是蒙特婁與魁北克的標誌性成功典範。隨著這家歷史悠久的企業即將歇業，本展覽亦著重呈現社區為保存其遺產所做的努力，將「永興隆街區」轉變為華埠永恆的文化地標。

永興隆麵廠不僅是一家麵條工廠，更對蒙特婁的華人社群乃至這座城市本身產生了深遠影響。近年來，這家被譽為唐人街僅存的工廠，曾開創多項創新，從加拿大首款雙語幸運餅乾到符合猶太潔食標準的華式麵條，皆由其率先推出。在「華人人頭稅」與「排華法案」的時代，該公司更在支援華裔移民及其家庭方面扮演了關鍵角色，成為凝聚團結、創造機會與實踐慈善的重要支柱。

透過家族文物、檔案研究、員工訪談，以及工廠關閉前拍攝的珍貴影像，本展覽將這段非凡的歷史故事生動呈現。展覽同時展望未來，探討由社區主導的努力，旨在重新構思這處歷史遺址，並為唐人街確保充滿活力的未來。本展覽由家基金會歷經數月研究與資料彙整所策劃，讓這段魁北克華人歷史的重要篇章得以向公眾展示。

「永興隆麵廠：唐人街的中心」將於2026年6月至2027年3月期間在Chinatown House (116 rue de la Gauchetière O.) 展出。公眾參觀時間為每週六日早上11時至下午4時。

展覽合作夥伴包括 永興隆麵廠、蒙特婁市政府、Objets de mémoire、MEM—蒙特婁記憶中心、麥吉爾大學全球華人研究中心、Héritage Montréal 以及 RaysideLabossière。

引言

「近**130**年來，永興隆麵廠始終矗立於蒙特婁唐人街的核心地帶。本次展覽旨在頌揚這家由**20**世紀初華裔移民創立的公司，如何成功融入這座城市的發展脈絡，成為新移民的踏腳石、社區的錨點，以及蒙特婁的文化標竿。「永興隆麵廠：唐人街的中心」展覽頌揚永興隆麵廠作為韌性的象徵，那份對社區、歷史與彼此的堅守，雖顯脆弱，卻將激勵我們為唐人街重寫新篇章。」- 電影導演暨家基金會展覽策展人曹嘉伦表示。

「永興隆街區矗立於記憶與可能性的交匯點。數代以來支撐永興隆麵廠的精神，如今正激發出一種由社區主導的未來願景：將文化、傳統與社區價值置於都市發展的核心。透過本次展覽，我們邀請參觀者共同思考，過去的經驗教訓如何有助於為唐人街塑造一個嶄新的文化樞紐。」- 家基金會執行董事陳婉瑜表示。

「本次展覽展現了華人社群對蒙特婁乃至整個魁北克生活所產生的影響。溫格街區至今仍是該社區的重要文化地標。本屆政府致力於讓這個曾經充滿活力的街區重現昔日的輝煌。我們正致力於提升環境整潔、加強安全措施，並促進和諧共處。」蒙特婁 **Ville-Marie** 市議員 **Claude Pinard** 表示。

「**2022**年，一場非凡的社區動員促成了永興隆建築群及其所處歷史街區的遺產認定。這些建築不僅是唐人街建築遺產的地標，更承載著數代人的記憶、勞動與社區生活。隨著永興隆麵廠遷出，確保這些文化資產得以持續受保護、有人使用，並與賦予其意義的社區保持連結，至關重要。」蒙特婁遺產協會 (**Héritage Montréal**) 政策助理總監 **Taïka Baillargeon** 表示。

「隨著永興隆麵廠的歇業，我們需要將這場潛在危機轉化為契機，號召所有合作夥伴共同開動腦筋，思考唐人街這片區域的未來發展、如何發掘其潛力，以及它如何為整個唐人街乃至更廣大的蒙特婁做出貢獻，」**RaysideLabossière** 的創辦人暨資深建築師 **Ron Rayside** 表示。

如需安排採訪, 請聯絡:

Jessica Chen 陳婉瑜

Executive Director, JIA Foundation

Karen Cho 曹嘉伦

Exhibition Curator, JIA Foundation

Taïka Baillargeon

Assistant Director of Policy, Héritage Montréal

Ron Rayside

Founder and Senior Architect, RaysideLabossiere

關於

家基金會

家基金會是一個以社區行動為根基的非營利組織, 其宗旨是透過教育、空間活化以及以社區為導向的房地產策略, 保護並推廣蒙特婁唐人街的有形與無形文化遺產。自**2025年3月**起, 家基金會以位於 **rue de la Gauchetière 116號**(正處於永興隆街區內) 的社區及展覽空間為據點, 橫跨文化遺產保育、都市規劃及文化活動策劃等領域, 致力為唐人街描繪一個充滿活力且公平的未來。

照片 [連結](#):



家基金會的話

「唐人街的建立，源於移民，韌性與歸屬感的故事。數代以來，其居民與商家在面對排斥之際仍開創機遇，不僅塑造了唐人街，更形塑了蒙特婁這座城市本身。

鮮少有故事能比永興隆麵廠更有力地詮釋這份傳承。該公司創立於**1897**年，正值反華歧視猖獗的時期，從一家家族企業發展成為魁北克的成功典範。歷經深刻的社會與經濟變革，永興隆麵廠坊始終扎根社區，同時不斷適應與創新：從在「人頭稅」與「排華法案」時期支援華裔移民，到開創雙語幸運餅乾及符合猶太潔食規範的亞洲食品。

永興隆麵廠之所以非凡，不僅在於其悠久歷史，更在於其堅定不移的存在。當一波又一波的都市更新與政府徵收，幾乎抹去了三分之二的唐人街時，「永興隆麵廠」依然屹立不搖。數代以來，它始終是這個不斷變遷的社區中，延續傳統的象徵。

當該公司宣布計劃在疫情後撤離唐人街時，人們才意識到這不僅僅是工廠的存續問題。失去這座歷史地標的威脅，引發了一場前所未有的社區動員，不僅促成唐人街於**2022**年獲列為文化遺產，更點燃了一場旨在保護與振興該社區的廣泛運動。

本次展覽不僅講述一家深受喜愛的企業歷史，更旨在傳遞韌性，適應力，創業精神，以及社區守護等等的核心價值。正是這些特質讓永興隆麵廠得以歷久彌新，如今這些核心價值亦將引領唐人街邁向未來。

今日，家基金會正匯聚居民，企業，機構及社區夥伴，共同構思這座歷史悠久的永興隆街區的未來。我們的目標不僅是保存這處重要遺址，更希望在它的歷史遺產基礎上，打造一個能培養歸屬感、支持在地企業並強化社區生活的場所。

永興隆街區佇立於記憶與可能性的交匯點。那份維繫永興隆街區數代傳承的精神，如今正激發著以社區為導向的未來願景：將文化，遺產與社區價值置於都市發展的核心。透過本次展覽，我們希望邀請訪客共同反思：如何透過過往的經驗教訓，協助塑造華埠嶄新的文化樞紐的未來。」

陳婉瑜 (Jessica Chen), 家基金會執行董事

守護永興隆面場在唐人街的傳承

歷史背景

永興隆麵廠，一家傳承數代的老字號家族企業

作為一家跨越125年的傳奇企業，永興隆麵廠在成長為華人標竿企業的歷程中，始終是蒙特婁華人社區的重要支柱。在華人物資匱乏的年代，永興隆不僅提供了難得的東方商品與食品，更在「人頭稅」與「排華法案」的黑暗時期，由李氏家族傾力協助眾多華人家庭踏上加拿大土地。從小型進出口行發展為成功食品製造商，永興隆為包括華人在內的多個移民群體提供了大量公平就業機會，並積極投身公益事業：資助社區獎學金、推動唐人街復興計劃、捐建中華醫院等重要社區設施。

永興隆大樓：承載歷史的建築瑰寶

這座始建於1826年的英加學校舊址，是蒙特婁現存最古老的專建校舍，也是魁北克省最早為勞工階級和多元族裔兒童提供非宗教教育的先驅。世紀之交，華人已開始在此聚居並服務工人階級；首位蒙特利爾華人移民Hee Chong Lee於1897年創立的「永隆行」正是典範。1963年，李氏第三代、四代傳人購入這座歷史建築擴展家族事業，即今日的永興隆麵廠。

建築層層疊疊的構造與裝飾銘刻著時代印記，見證了蒙特婁200年社區變遷，象徵永興隆與唐人街血脈相連的傳承。其獨特歷史底蘊為適應性改造計畫提供絕佳契機，既能實現遺產保護與唐人街未來願景的融合，滿足當代與未來華裔社區需求，更能在新生的建築中延續永家心系社區的永恆精神。

永興隆街區 (Wing's Block)是「唐人街機構核心區」的重要組成

坐落於省級規劃的「唐人街制度核心區」，永家大樓除自身價值外，更蘊藏著開發西區社區基礎設施的巨大潛力。該街區匯集唐人街最古老建築群，世代承載制度機構與社區組織。儘管目前空置率較高，但諸如佳源堂改造等空間活化工程已悄悄啟動。

作為唐人街最悠久的傳承企業與社會經濟關鍵力量，永興隆麵廠的故事是加拿大華人史與唐人街發展史不可或缺的篇章。我們亟需凝聚社區共識：既要銘記永家非物質遺產，也要為這座標誌性歷史建築量身打造社區項目，更需攜手多元利益相關方，將「永興隆街區」塑造為蒙特利爾唐人街的文化遺產中心。

永興隆傳承守護規劃案

此項「永興隆傳承守護規劃案」由家基金會發起，旨在永久保存、尊崇並傳揚永興隆麵廠在唐人街的寶貴遺產。

我們的規劃路徑將掌握三大核心機會：深入挖掘與弘揚永興隆麵廠非物質遺產，將其與歷史建築的適應性改造相結合，並聯動省級規劃的「唐人街機構核心區」街區未來發展。此策略將包含兩大核心舉措：於滿華庭呈現「永興隆麵廠－唐人街之心」主題展，同時推動以永興隆麵廠標誌性建築為錨點的**社區規劃**；透過打造「永興隆街區」，將其確立為蒙特利爾唐人街的文化遺產核心樞紐。

永興隆街區的共同願景

在蒙特婁市政府的支持下，家基金會正與**Rayside Labossière**和**Héritage Montréal**合作，共同發展永興隆街區的共同願景。我們召集了“合作夥伴圓桌會議”，匯集了永興隆街區的居民、當地機構、企業、業主和空間啟動者，共同分享計劃、尋找合作機會並協調行動。

會議成果將形成一份為未來的工作奠定共同基礎的路線圖，並明確各組織的承諾。我們的目標是透過永興隆街區的傳承和價值觀，重塑唐人街，並將這片被列為歷史遺產的區域打造成為唐人街乃至整個城市的重要文化中心。

我們也邀請居民和廣大民眾透過互動計畫分享他們的想法，收集永興隆街區過去、現在和未來的社區故事和願景。這些圍繞著唐人街空間的聲音和故事，將有助於啟發、指導和推動永興隆街區集體願景的發展。

編輯：**Théo Pagé-Robert & Melissa Lengies** (胡美珍)